

Theater Palazzo

Januar – April 2017

Theater Palazzo am Bahnhof Liestal
www.palazzo.ch > Theater

THEATER

28. Jan.

THEATER PUDELS KERN & DORIS WEILLER

MOBY DICK RECYCLED

FAMILIE

5. Feb.

PELATI DELICATI

WER HAT ANGST VOR RÄUBER GRAPSCH?

FAMILIE

19. März

THEATER FROSIO

PAUL ALLEIN ZU HAUSE

HUMOR

23. März

ZÄRTLICHKEITEN MIT FREUNDEN

MITTEN INS HERTS

HUMOR

1. April

SIMON ENZLER

PRIMATSPHÄRE

FAMILIE

23. April

FIGURENTHEATER MARGRIT GYSIN

DAS BUCKLIGE MÄNNLEIN

ADRESSE:

Theater Palazzo, 061 921 14 01, Bahnhof/Postplatz, Postfach 348, 4410 Liestal (Schweiz)
www.palazzo.ch > Theater, theater@palazzo.ch

LEITUNG:

Karin Gensetter

THEATER-TEAM:

Elisabeth Casanova, Yvonne Guldemann, Uli Kerkmann, Verena Langenberg, Sabine Rüeegger

KARTENRESERVATION / VORVERKAUF:

Buchladen Rapunzel im Palazzo T: 061 921 56 70 / kontakt@rapunzel-liestal.ch
Theater-Kasse/-Bar 1 Std. vor Vorstellung geöffnet

DAS THEATER PALAZZO DANKT SEINEN SPONSORINNEN:

Cello Velo, Helvetia Versicherungen, Rotstab Reisen, Schweizer Getränke-Handel,
Solarspar Genossenschaft, Ten Fe GmbH

MOBY DICK RECYCLED

Figurenspielerin Doris Weiller und Schauspieler Rafael Haldenwang verwandeln die praktisch leere Bühne mit wenigen Handgriffen von einer Unterwasserwelt mit grünleuchtenden Ballon-Algen, Zahnpastatuben-Fischen und Plastiksack-Quallen in eine auf Holzfässern gebaute Spelunke oder im Wind wogenden Wellen, in denen das Walfang-Schiff unterwegs ist.

Mit Jagen und Schlachten von Walen wollen Ismael, sein fremdartiger Freund Queequeg und die restlichen Seeleute des Walfängers Pequod gutes Geld machen. Dessen ominösen Kapitän Ahab hat nur ein Ziel: Rache an dem Weissen Wal, an Moby Dick, dessen Heimtücke ihn zum Krüppel gemacht hat... Kein Seemannsgarn! Für Erwachsene und Junge ab 11 Jahren. (Dauer: 70 Min.)

Theater Pudels Kern (SO/BS)
www.theater-p.ch
www.figurentheater-weiller.ch

Vorstellung:
Samstag 28. Januar 20:00
Karten:
25.- / 20.- / 10.- unter 18 J.

Schulvorstellungen geplant:
Di 24. + Mi 25. Jan.

Figurenspielerin/-bauerin:
Doris Weiller
Schauspieler, Musiker:
Rafael Haldenwang
Regie: Rita Portmann

FAMILIE

WER HAT ANGST VOR RÄUBER GRAPSCH?

Das delikate anarchische Familientheater mit Musik der Pelati Delicati zum Zuschauen und Mitspielen – für alle von 6 - 99 Jahren.

Aus dem Fundus der Bücherreihe von Gudrun Pausewang entstand das neue abenteuerliche Theaterstück der Pelati Delicati. Kein „einfaches Konsumtheater“ sollte es werden, sondern ein interaktives Erlebnis, bei dem das Publikum in die Geschichte eintaucht und einbezogen wird. Der zwei Meter lange Räuber Grapsch lebt versteckt im Wald – da taucht die kleine Frau Olli auf, die als einzige keine Angst vor ihm hat und sich sogar in ihn verliebt. Bevor sich die beiden als Paar in der Räuberhöhle niederlassen können, werden sie mit vielen witzigen, skurrilen Herausforderungen konfrontiert. (Dauer: 75 Min.)

Pelati Delicati (BL/BS/CH)
www.pelati.ch

Vorstellung:
Sonntag 5. Februar 11:00
Karten:
10.- Kinder / 20.- Erwachsene

Schulvorstellungen geplant:
Mo 6. + Di 7. Feb.

Buch/ künstlerische Leitung:
Andrea Bettini, Christian Vetsch
Musikalische Leitung: Basso Salerno
Schauspiel:
Sabine Schädler,
Florian Müller-Morungen

FAMILIE

PAUL ALLEIN ZU HAUSE

Ein Erzählstück – frei nach dem Bilderbuch "Oh nein, Paul!" von Chris Haughton von und mit Alexandra Frosio – für Kinder ab 3 Jahren.

Frau Paula Strubel hat zwei Haustiere: Paul der Hund und Büsi die Katze. Paul liebt Gutzi – Frau Paula Strubel übrigens auch – aber andere. Paul liebt Musik – Frau Paula Strubel übrigens auch – aber nicht die gleiche. Paul schmust gern – Frau Paula Strubel übrigens auch – mit ihrem Hund Paul.

Paul ist alleine zu Hause. Frau Strubel muss einkaufen, so ist das halt. Und brav will er auch sein! Hat er jedenfalls hoch und heilig versprochen. Doch so ein Hund hat nun mal furchtbar viele Interessen. Oje! Was wird Paul tun so allein zu Hause? Oh nein, Paul! (Dauer: ca. 50 Min.)

Theater Frosio Basel
www.alexandrafrosio.ch

Vorstellung:
Premiere: Sonntag 19. März 11:00
Karten:
10.- Kinder / 20.- Erwachsene

Schulvorstellungen geplant:
Mo 20. + Di 21. März

Produktion Theater Frosio Basel
in Koproduktion mit dem Theater Palazzo Liestal und dem Vorstadttheater Basel

Stückfassung/Spiel: Alexandra Frosio
Regie: Cornelia Montani

HUMOR

MITTEN INS HERTS

Die komische Band ‚Zärtlichkeiten mit Freunden‘ sind Schöpfer des Genres Musik-Kasperett. Das Duo kommt aus der Nähe von Leipzig – es trat (bisher) als Geheimtipp auf den Schweizer Bühnen auf.

Die beiden haben über 20 Comedy-Preise eingespielt, u.a. den Swiss Comedy Award und in der Sendung ‚Deutschland lacht‘ wurden sie vom Publikum zu Siegern gewählt. Ihr Markenzeichen: billige Maskerade, Sprachmitgefühl und streng rationierte Musik gewürzt mit einer Prise Schelmen-Charme und Sächsischem Dialekt. Sie spielen „Hits“ und machen Witze – dieser Mix provoziert Heiterkeit bis zu Lachsalven. Diese Show knallt wie ein feucht gewordenes Tischfeuerwerk! Quatsch darf man können.

Zärtlichkeiten mit Freunden (D)
www.zaertlichkeitenmitfreunden.de

Vorstellung:
Donnerstag 23. März 20:00
Karten:
28.- / 20.- / 15.- unter 18 J.

Spiel:
Stefan Schramm und Christoph Walther

HUMOR

PRIMATSPHÄRE

Der Kabarettist Simon Enzler aus dem Appenzell vermittelt das Kleinkarierte von Emil, das Schwarze von Hader und das Cholerische von Polt. Kompromisslos legt er den Finger auf die wunden Punkte der helvetischen Befindlichkeit.

Der schlichte Alltag sei die grosse Muse des Kabarettisten, so heisst es. Genau genommen lauert jedoch die Komik dort, wo sich die Grenze zwischen Privatem und Öffentlichem verwischt.

Simon Enzler ist einem breiten Publikum bekannt, u.a. auch durch die Fernsehshow ‚Comedy im Casino‘. Zudem hat er den Swiss Comedy Award, den Salzburger Stier, den Prix Walo und den Kabarett-Preis Cornichon erhalten... Nun ist er erstmals in Liestal und nach über 15 Jahren Bühnenpräsenz allein zu erleben.

Simon Enzler (CH)
www.bretterwelt.ch/DE/36/Portrait.htm

Vorstellung:
Samstag 1. April 20:00
Karten:
35.- / 28.- / 15.- unter 18 J.

FAMILIE

DAS BUCKLIGE MÄNNLEIN

Inspiziert von dem alten Volkslied „Das bucklige Männlein“ hat Margrit Gysin ein neues Figurentheater kreiert - für alle ab 4 Jahren.

Ungeschick lässt grüssen! Kleine Geschichten vom alltäglichen Scheitern, wie sie keineswegs nur Kinder erleben, werden humorvoll nacherzählt.

„Gleichzeitig will ich deutlich machen, dass das, was wir für Wirklichkeit halten, oft nur unsere Sichtweise auf die Wirklichkeit ist. Sind wir vielleicht nicht doch selbst das bucklige Männlein oder das böse Schicksal oder die unverständige Aussenwelt, die wir so gerne für unser Scheitern verantwortlich machen?“ (Margrit Gysin) (Dauer: ca. 50 Min.)

Figurentheater Margrit Gysin Liestal
www.figurentheater-margrit-gysin.ch

Vorstellung:
Sonntag 23. April 11:00
Karten:
10.- Kinder / 20.- Erwachsene

Schulvorstellungen geplant:
Mo 24. – Do 27. April

Spiel: Margrit Gysin
Regie / Beratung: Silvana Gargiulo
Bühne / Figuren: Michael Huber,
Margrit Gysin
Kostüm: Yvonne Hänzi

Programm / Kalender Januar – April

Theater pudels kern	Moby Dick recycled Vorstellungen für Schulen:	20:00	Sa 28.1. Di 24. + Mi 25.1.
Pelati Delicati	Wer hat Angst vor Räuber Grapsch? Vorstellungen für Schulen:	11:00	So 5.2. Mo 6. + Di 7.2.
www.rahm-daefeli.com	s'Rahmdäfel 2017 (alle Vorstellungen ausverkauft)	19:30	17.2. – 3.3.
Theater Frosio	Paul allein zu Hause Vorstellungen für Schulen:	11:00	So 19.3. Mo 20. + Di 21.3.
Zärtlichkeiten mit Freunden	Mitten ins Herts Im Rahmen der Humortage Liestal	20:00	Do 23.3.
Simon Enzler	Primatsphäre	20:00	Sa 1.4.
Figurentheater Margrit Gysin	Das bucklige Männlein Vorstellungen für Schulen:	11:00	So 23.4. Mo 24. – Do 27.4.

Der Theatersaal ist für Anlässe zu mieten: Feiern, Podiums-/Inforeveranstaltungen u.a.